

CASTING PER NUOVA PRODUZIONE

Si cerca un danzatore/performer uomo per completare l'ensemble della nuova produzione *L'amore ist nicht une chose for everybody (Loving Kills)* di Collettivo Treppenwitz (CH/IT)

regia di Simon Waldvogel
prodotto da Collettivo Treppenwitz
con il sostegno di LuganoInScena, Campo Teatrale e Teatro Sociale Bellinzona
Deadline candidatura: 20 Agosto 2018



IL PROGETTO

L'amore ist nicht une chose for everybody (Loving Kills) è un lavoro che sta tra la performance, la danza, il teatro e la video arte. In scena ci sono 6 performer.

Cosa vuol dire oggi avere trent'anni, vivere in una società occidentale e confrontarsi con l'amore? L'amore è una priorità nella nostra vita? Attraverso una serie di video-interviste a donne e uomini trentenni di diverse nazionalità, lo spettacolo tenterà di raccontare una generazione europea, dando voce a più identità.

In questa fase intermedia tra la giovinezza e l'età adulta le domande sono inevitabili: a trent'anni ci si deve organizzare, si devono fare dei piani per evitare di rimanere da soli; il tempo comincia a fare pressione, a ricordare che è il momento delle scelte importanti e forse anche definitive; sposarsi e fare figli o continuare a sognare la relazione ideale; definire i rapporti, analizzarsi, scappare, tornare. La società occidentale – attraverso slogan pubblicitari, richiami politici e inserzioni sui social network – ricorda a questa generazione che è tempo di assumersi un ruolo definito, è tempo di avere una casa con tutti gli elettrodomestici di ultima generazione, un lavoro, una macchina, dei figli, un cane.

La drammaturgia dello spettacolo sarà costruita attraverso un lavoro di composizione e creazione collettiva della compagnia con la regia di Simon Waldvogel. Il testo dello spettacolo sarà in diverse lingue.

SELEZIONE

Le selezioni (una giornata di lavoro) avverranno nella settimana dal 3 al 7 settembre tra Lugano e Milano. Dopo una prima selezione sulla base del materiale inviato, i danzatori/performer ritenuti idonei verranno invitati alla selezione di settembre tramite l'invio di una mail che riceveranno entro il 25 di agosto.

SI RICHIEDE

- * età tra i 25 e i 35 anni
- * esperienza nella pratica delle arti sceniche e performative
- * capacità di improvvisazione, creazione e composizione
- * ottimo livello di francese parlato
- * attitudine al lavoro di gruppo
- * disponibilità nei periodi di produzione e repliche sotto indicati

PRODUZIONE

I periodi per cui si chiede disponibilità sono:

- * 26.11 > 22.12 (prove Milano / Lugano)
- * 02.01 > 10.01 (prove Lugano)
- * 11.01 > 13.01 (debutto + repliche Lugano)
- * 18.01 (replica Bellinzona)
- * 14.05 > 19.05 (repliche Milano)

Le prove e le rappresentazioni sono remunerate.

INVIARE

Per inviare la propria candidatura inviare a: collettivotreppenwitz@gmail.com

- * curriculum vitae
- * una foto primo piano e figura intera
- * link (e password) di un breve video di autopresentazione in francese
- * links video di propri lavori

La scadenza per mandare la propria candidatura è fissata il giorno 20 agosto 2018.